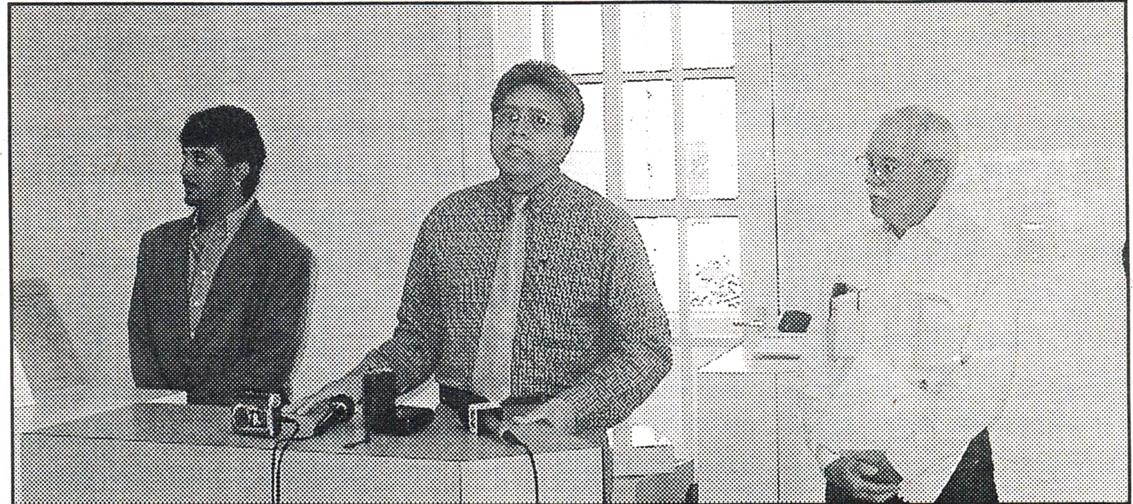
Museo Arqueologico Aruba ta ehecutá proyecto internacional riba cocolishi

ORANJESTAD - Ayera mainta durante un conferencia di prensa cu a tuma lugar den Museo Arqueologico Aruba (MAA), director di Instituto di Cultura Arubano, sr. Frank Croes a haci un introducion breve di e proyecto cu un grupo investigativo ta bin realizando na Aruba. E proyecto internacional aki asina yama "The Shel Industry of Aruba" cu MAA ta ehecutando kier mustra e.o e rol masha importante cu e cocolishi a hunga den e sistema di bida di nos antepasadonan.

E arqueologo Cubano, Ramon Dacal Moure a haci mencion na e diferente persona cu ta forma parti di e proyecto internacional aki, nan ta: Un arqueologo Mericano, Marlin Linville, e arqueologo di MAA, drs. Raymundo Dijkhoff; geologo mr. Arminda Ruiz, tecnico di veld, Francisco Croes; y e biologo marino, drs.Byron Boekhoudt.



Riba e potret aki nos por mira d.r.p.d. e arqueologo di MAA, drs. Raymundo Dijkhoff, director di Instituto di Cultura Arubano, sr. Frank Croes y e arqueologo Cubano, Ramon Dacal Moure, durante un conferencia di prensa ayera mainta.

E arqueolodo Dacal Moure a bisa cu nan tur a contribuí cu nan experiencia profesional pa complementá e proyecto interesante aki. El a bisa cu e cocolishi a hunga un rol masha importante den e sistema di bida di nos antepasadonan. El a splica cu den Caribe e cocolishi a hunga un papel masha importante. E homber ta busca e cocolishi, e ta su cuminda, e cocolishi ta desaparecé keto bai debi na e mesun proceso di captura y e homber ta move atravez di e costanan di henter e Caribe, usando e cocolishi como cuminda, pero tambe como herment y como ornamento y obhetonan ritual. E ta bisa cu e proyecto aki kier mustra algun aspecto di e movimiento di e pueblonan den e area di Antiyas y Ceribe en general.